



S'appuyant sur les compétences des ingénieurs et des chercheurs d'ELLIADD (EA 4661), FANUM a pour objectif le développement et la mise en œuvre d'outils destinés à :

- l'établissement scientifique, la documentation et l'annotation linguistique des ressources numériques de nature archivistique ;
- leur exploration assistée par l'informatique.

Dans le cadre des actions FANA Danse contemporaine, Claude Louis-Combet et Jean-Luc Lagarce, des développements spécifiques dédiés à la structuration des données et métadonnées liées à l'exploitation des archives numériques de type image et audiovisuel sont en cours.

FANUM participe également activement à des développements en commun avec des partenaires extérieurs à l'université de Bourgogne-Franche Comté à travers la plateforme TXM pour bureau (TXM RCP/Desktop) et TXM portail (Web GWT)<sup>5</sup>.

## RÉSULTATS ATTENDUS

Visibilité de nos équipes en matière de partage national et international des ressources numériques brutes et/ou valorisées (annotation et structuration).

Capacité d'acquisition en formule d'échange de services avec d'autres fonds universitaires, archivistiques et institutionnels.

Renforcement et élargissement des partenariats autour de tels échanges.

Constitution d'une plateforme archivistique multimédia modèle appelée à être partagée avec d'autres institutions et organismes de recherche.

## CRITÈRES DE L'ACTION

- Interdisciplinarité  
Littérature, histoire, sociologie, philosophie, sciences politiques, arts, sciences du langage (toutes sciences humaines en position de constructeurs et d'utilisateurs potentiels de données textuelles ou multimédia).

- International  
Noyau France-Suisse pour la responsabilité des bases, France-Canada pour les méthodologies francophonie selon l'aspect linguistique des données, Cambodge, Vietnam.

- Interinstitutionnalité  
Université-CNRS, UQAM (centre ATO et chaire MCD), TGIR Huma-Num, consortium TEI, groupe MEET du TGE ADONIS, bibliothèques de conservation (BMEC, BNF), Musées (MRD)

- Inscription dans l'environnement culturel, social et politique  
Partenariat en région de certaines opérations ; dimension archive numérique incluse dans l'axe « Transmission, Travail, Pouvoir » développé dans le cadre de la Fédération des MSH de Bourgogne Franche-Comté ; visibilité spéci-

<sup>5</sup> Plateforme pour la textométrie.

fique de l'action correspond à une attente actuelle forte des pouvoirs publics nationaux, régionaux, locaux.

- Éléments d'innovation  
Méthodologies harmonisées entre des gestions de données très différentes par la taille et le matériau ; expérimentation de technologies de pointe (XML-TEI).

## PARTENAIRES

- Institutionnels

- Bibliothèque d'Étude et de Conservation de Besançon
- Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon
- Presses du Réel Dijon
- BNF (Bibliothèque nationale de France)
- ACRPP (Association pour la conservation et la reproduction photographique de la presse)
- Gallica2
- Société Paul Claudel

- Scientifiques

- TGIR Huma-Num
- Ihrim (Institut d'histoire des représentations et des idées dans les modernités), ENS de Lyon
- Centre de linguistique et des sciences du langage (CLSL), Lausanne – Pr Marcel Burger, Pr Jean-Michel Adam
- Centre de recherche en langues et littératures européennes comparées (CLE), Lausanne – Pr Ute Heidmann
- Centre ATO (Centre d'analyse de texte par ordinateur), université du Québec à Montréal - E. Rizkallah
- Université Royale de Phnomh-Penh
- Consortium Text Encoding Initiative (TEI)
- TGE (Très grand équipement) ADONIS, (CRN MEET et CRN TL)
- CRNT (Centre de ressources numériques thématique) Bourgogne